



CANNON

EXPOSICIÓN HOMENAJE
PRODUCTORA CANNON FILMS

Del 22 de agosto al 1 de septiembre
Sala 3. Centro de Cultura Antigo Instituto



CINEMA RIVERO
SABADO (mayores), a las 5.30 - 7.45 - 10
DOMINGO SANGRIENTO
DOMINGO, Infantil a las 3 (menores)
URSUS, EL GLADIADOR
DOMINGO (mayores), a las 5, 7.30 y 10. LUNES, a las 6 y 8.15
LA AMANTE PERFECTA
MARTES (menores), a las 6 y 8.15
URSUS, EL GLADIADOR
JUEVES y VIERNES (mayores), a las 6 y 8.10
LA DAMA ROSA MATA 7 VECES

Ciclo cinematográfico
Del 23 de agosto al 1 de septiembre

Centro de Cultura Antigo Instituto.
C/Jovellanos, 21.33201 Gijón/Xixón

<http://culturagijon.es> | culturagijon | @culturagijon

Gijón | Cultura
y Educación

POP CULTURE

XXI PEOR... ¡IMPOSIBLE! 2019

Desde su nacimiento en 1999, Peor...¡Imposible! asienta su trayectoria en una base multidisciplinar y un rendido afecto al cine. Durante estos años ha venido ofreciendo al público algunas de sus obras más desfavorecidas y erosionadas por el paso del tiempo donde destacan los ingredientes absurdos y extraños. Aunque poseedora de un conjunto de manifestaciones artísticas y folklóricas que emanan directamente del pueblo y arraigadas en tradiciones, valores y creencias transmitidas de generación en generación a través del tiempo, la fértil cultura popular supone una alternativa a lo elitista y excluyente.

Con la excepción de la presente y la anterior edición, se ha optado de manera racional por el cine popular realizado en Europa ya que, si bien su homólogo norteamericano es homogéneo y refleja la configuración de una nación y mentalidad específica por contra, el europeo es heterogéneo pues aglutina elementos de culturas muy diversas, los propios de los países que lo cultivaron en solitario o en régimen de coproducción.

Ahondando en los contenidos de la última edición, el objetivo de Peor...¡Imposible! XXI es doble. En primer lugar relatar como, con la llegada de los años 80, tiene lugar la mercantilización de la cultura alternativa y suburbana. Dicha década supone un segmento visagra en la historia contemporánea caracterizado por el consumo y la exaltación de la libertad juvenil y la cultura popular así como de avances tecnológicos que sientan las bases de la actual era digital. Y en segundo lugar delimitar la diferencia con la cultura de masas creada por la industria cultural, producida a gran escala y dirigida al gran público utilizando el mercadeo y la publicidad para su promoción y maximizar su rentabilidad.

Jesús Parrado
Coordinador del ciclo

PARTICIPANTES

MIGUEL A. GARCÍA

Activista de la PAHD (Plataforma de Afectados por la Hipoteca y Desahucios) de Asturias.

ESTEFANÍA PUENTE

Trabajadora social.

BLANCA CAÑEDO-ARGÜELLES

Presidenta de Mar de Niebla.

FALO MARCOS

Acoger Ye Natural y voluntario de *No Name Kitchen* en Grecia, Serbia y Roma.

NACHO GONZÁLEZ

Profesor del área de Trabajo Social de la Universidad de Oviedo.

MANUEL PECHARROMÁN SÁNCHEZ

Diplomado en relaciones laborales.

MONCHU GARCÍA

Siempre en marcha por la transformación social y desfacedor de entuertos sociopolíticos.

VERONICA RODRÍGUEZ

Trabajadora social y activista.

ALBA GONZÁLEZ SANZ

Escritora e investigadora, doctora en Género y Diversidad y Licenciada en Filología Hispánica.

DULCE GALLEGO

Activista militante feminista.

MIGUEL ÁNGEL MUÑIZ MENÉNDEZ

Técnico en cinematografía, cortometrajista, editor y colaborador en espacio de cine RPA, *Cine de Ultramundo*. Coordinador del maratón *Ellas dan el golpe* y comisario de la exposición *Homenaje a Cannon Films*.

JOSÉ F. RIVEIRO

Realizador de cortometrajes, videoclips y documentales gijonés. Coordinador del especial *Videoclubs y cine colonoscopia*.

DANI RODRÍGUEZ

Escritor y analista cinematográfico, especialista en cultura popular y en las cinematografías más oscuras, transgresoras y disruptivas. Coordinador del especial *El culto prohibido*.

MARCO NAVAS

Escultor y pintor, es miniaturista de profesión, activista cultural por convicción, curioso por vocación y explorador por extensión.

MAITE CAPIN

Dirección de producción, de casting y de vestuario.

MAR PÉREZ

Gerente de Kalatos proyectos y servicios culturales.

SANDRA ALBERTI

Gozó de una importante popularidad a finales de los años 70 con títulos como *Niñas al salón* (1977), *El transexual* (1977) *Violación fatal* (1978) o *Escalofrío* (1978) encontrándose algunas de ellas entre las más taquilleras del momento.

LONE FLEMING

Actriz, apareció en más de 40 películas, muchas de ellas rodadas en España. Su interpretación más recordada fue en la película *La noche del terror ciego*.

PACO FOX

Responsable de cine de Movistar+. Licenciado en Comunicación Audiovisual por la Universidad de Sevilla. Es responsable del ciclo de cine *Cutrecom* y de *Cine Basura, la película*.

GONZALO LÓPEZ

Director de cine. Debutó con la película *Embrión*, con varias nominaciones en los Goya de 2011 y acaba de estrenar *Dolorosa Gioia*.

AVELINO ALONSO RODRÍGUEZ

Licenciado en Historia, creador musical y gestor cultural.

ADRÍAN ALONSO ENGUITA

Licenciado y profesor de filosofía con másteres en Filosofía Teórica y Práctica y en Ciencias de la Antigüedad.

CAROLINA MEDINA

Licenciada en Historia del arte. Generalista en Antigüedades y Arte del siglo XX. Ilustradora y diseñadora gráfica. Profesora de dibujo de cómic y narrativa gráfica del siglo XX.

Agradecimientos:

Luis Miguel Piñera | Blog Reverendo Wilson
Rodolfo Fernández | Marco Suárez
Librería Gizmo Comics | Boni Ortiz

PELICACOMETRO
PICTURES



Kalatos



POP CULTURE

XXI PEOR... ¡IMPOSIBLE! 2019

VIERNES 23 DE AGOSTO

> **ELLAS DAN EL GOLPE**

> **CINE: ULTRA FORCE 2. 16.00 h.**

Hong Kong, 1985
 Director: Corey Yuen | Intérpretes: Michelle Yeoh, Cynthia Rothrock, John Sham, Hoi Mang

> **CINE: BLACK SCORPION AFTERSHOCK**

EE.UU, 1996
 Director: Jonathan Winfrey | Intérpretes: Joan Severance, Garret Morris, Sherrie Rose, Whip Hubley

> **CINE: VAMPIRELLA**

EE.UU, 1996
 Director: Director: Jim Wynorski | Intérpretes: Talis Soto, Roger Daltrey, Richard Joseph Paul, Lee de Broux

> **CINE: GALAXIS**

EE.UU, 1995
 Director: William Mesa | Intérpretes: Brigitte Nielsen, Richard Moll, Craig Fairbrass, Sam Raimi

SABADO 24 DE AGOSTO

> **LA MIRADA DE SOLEDAD. KILLED WITH ECSTASY**

> **CINE: LAS VAMPIRAS. 12.00 h.**

Alemania-España, 1971
 Director: Jesús Franco | Intérpretes: Soledad Miranda, Ewa Stroemberg, Dennis Price, Víctor Feldman

> **CINE: URSUS. 16.00 h.**

Italia-España, 1961
 Director: Carlo Campogalliani | Intérpretes: Ed Fury, María Luisa Merlo, Moira Orfei, Luis Prendes, Soledad Miranda

> **CINE: SUGAR COLT**

Italia-España, 1966
 Director: Franco Giraldi | Intérpretes: Hunt Powers, Soledad Miranda, Giuliano Raffaelli, Gina Rovere

> **MESA REDONDA. DESDE EL OLVIDO, LA MIRADA DE SOLEDAD. 19.00 h.**

> **CINE: EL DIABLO QUE VINO DE AKASAWA**

Alemania-España, 1971
 Director: Jesús Franco | Intérpretes: Soledad Miranda, Fred Williams, Horst Tappert, Ewa Stromberg

> **CINE: SHE KILLED IN ECSTASY**

Alemania-España, 1971
 Director: Jesús Franco | Intérpretes: Soledad Miranda, Fred Williams, Paul Muller, Howard Vernon

DOMINGO 25 AGOSTO

> **HOMENAJE A LOS MEJORES DE PEOR... ¡IMPOSIBLE!**

> **CORTOS DE JOSÉ F. RIVEIRO. 12.00 h**

KNIFE CRISIS, 2012
EN FORMA DE CRISIS, 2011
REMÁTAME 4, 2012

> **CINE: LOS 3 SUPERMEN EN LA SELVA**

Italia-España, 1970
 Director: Bitto Albertini | Intérpretes: George Martin, Sal Borgnese, Brad Harris, Femi Benusi

> **CINE: SANTO Y BLUE DEMON CONTRA LOS MONSTRUOS. 16.00 h.**

México, 1969
 Director: Gilberto Martínez Solares | Intérpretes: Santo, el Enmascarado de Plata, Blue Demon, Jorge Rado, Carlos Alcira

> **CORTOS DE JOSÉ F. RIVEIRO**

CINEFILIA 7, 2016

> **CINE: LADY TERMINATOR**

Indonesia, 1989
 Director: H. Tjut Djajilil | Intérpretes: Bárbara Anne Constable, Christopher J. Hart, Claudia Angeliqie Rademaker, Adam Stardust

> **CORTOS DE JOSÉ F. RIVEIRO.**

ESTE CURA ASÍ TE CURA, 2013

> **CINE: EL HOMBRE LEÓN**

Turquía, 1975
 Director: Natuk Baytan | Intérpretes: Cuneyt Arkin, Bahar Erdeniz, Yildirim Gencer, Cemil Sahbaz

> **CORTOS DE JOSÉ F. RIVEIRO. LOS 4 DE SERÍN**

> **CINE: AUILLIDOS 2**

EE.UU-Rumania, 1986
 Director: Philippe Mora | Intérpretes: Christopher Lee, Reb Brown, Annie, McEnroe, Sybill Danning

LUNES 26 DE AGOSTO

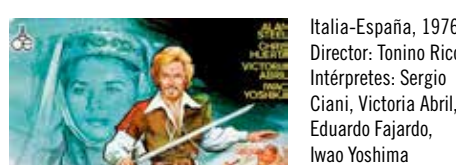
> **PUÑOS FUERA: CLASISMO Y CULTURA POPULAR**

> **PRESENTACIÓN. 18.00 h.**

> **CINE: MAZINGER Z**
 Tailandia, 1977
 Director: Chang Ying
 Intérpretes: Chia Ling, Tsen Sia-Tung, Chen Yung, Chao Ching

Tonada gorda donde, por arte de la desvergüenza y el doblaje español, este venenoso engendro se transformó en una adaptación en imagen real de la mítica serie televisiva. Señores disfrazados como de robots dándose palos y rompiendo maquetas cutres.

> **CINE: Y LE LLAMABAN ROBIN HOOD**



Italia-España, 1976
 Director: Tonino Ricci
 Intérpretes: Sergio Ciani, Victoria Abril, Eduardo Fajardo, Iwao Yoshima

Atorrante bodrio donde unas deslustradas hazañas del famoso arquero se unen al cine de karate y al humor zafio de la saga Trinidad. Praos y matos a dolor y sí, han leído bien, esto fue el inicio de la trayectoria de Victoria Abril.

> **PRESENTACIÓN. CANNON FILMS. 22.30 h.**

> **CINE: NINJA 3-LA DOMINACIÓN**

EE.UU, 1984
 Director: Sam Firstenberg
 Intérpretes: Lucinda Dickey, Sho Kosugi, Jordan Bennett, Dale Ishimoto

> **CINE: EL HOMBRE LEÓN**

Turquía, 1975
 Director: Natuk Baytan | Intérpretes: Cuneyt Arkin, Bahar Erdeniz, Yildirim Gencer, Cemil Sahbaz

> **CORTOS DE JOSÉ F. RIVEIRO. LOS 4 DE SERÍN**

EE.UU, 1984
 Director: Sam Firstenberg
 Intérpretes: Lucinda Dickey, Sho Kosugi, Jordan Bennett, Dale Ishimoto

> **CINE: AUILLIDOS 2**

EE.UU-Rumania, 1986
 Director: Philippe Mora | Intérpretes: Christopher Lee, Reb Brown, Annie, McEnroe, Sybill Danning

> **CINE: EL HOMBRE LEÓN**

Turquía, 1975
 Director: Natuk Baytan | Intérpretes: Cuneyt Arkin, Bahar Erdeniz, Yildirim Gencer, Cemil Sahbaz

MARTES 27 DE AGOSTO

> **CINE: GODZILLA-GHIDORAH Y GIGAN ATACAN LA TIERRA. 18.00 h.**



Japón, 1972
 Director: Jun Fukuda
 Intérpretes: Hiroshi Ishikawa, Yuriko Hishimi, Minoru Takashima, Tomoko Umeda

Unos marcianos disfrazados en forma de paisanos abren un parque temático para invadir la tierra. El monstruo Godzilla se unirá a Angilus para derrotar a los que están disfrazados y a los dos bichos del título.

> **CINE: SIMBAD, EL REY DE LOS SIETE MARES**

EE.UU-Italia, 1989
 Director: Enzo G. Castellari
 Intérpretes: Lou Ferrigno, John Steiner, Roland Wybenga, Ennio Girolami

Choteo acostado del afamado marino, de ver para creer, aquí Simbad anda por ahí buscando unas piedras para liberar a una ciudad del influjo de un hechicero cafre. Abundan las barbaridades, los despropósitos y necedades.

> **PRESENTACIÓN. 22.30 h.**

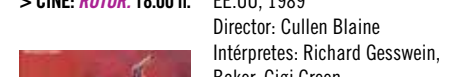
> **CINE: THE CONVENT**

EE.UU, 2000
 Director: Mike Méndez
 Intérpretes: Joanna Canton, Richard Trapp, Dax Miller, Renee Graham

Pues que debido a unos desaprensivos que deciden armar cachondeo en un convento abandonado, está a punto de desencadenarse el fin del mundo. Juerga nocturna, posesiones, palos, gasolina y rock and roll.

MIÉRCOLES 28 DE AGOSTO

> **CINE: ROTOR. 18.00 h.**



EE.UU, 1989
 Director: Cullen Blaine
 Intérpretes: Richard Gesswein, Baker, Gigi Green

> **CINE: EL HOMBRE LEÓN**

Turquía, 1975
 Director: Natuk Baytan | Intérpretes: Cuneyt Arkin, Bahar Erdeniz, Yildirim Gencer, Cemil Sahbaz

> **CORTOS DE JOSÉ F. RIVEIRO. LOS 4 DE SERÍN**

EE.UU, 1984
 Director: Sam Firstenberg
 Intérpretes: Lucinda Dickey, Sho Kosugi, Jordan Bennett, Dale Ishimoto

> **PRESENTACIÓN DE LIBRO. VIDEO NASTIES. MEMORIAS DE UN CINE PROHIBIDO. DANIEL RODRÍGUEZ SÁNCHEZ**

MIÉRCOLES 28 DE AGOSTO

> **CINE: LA BESTIA EN CALOR**

EE.UU-Italia, 1989
 Director: Enzo G. Castellari
 Intérpretes: Lou Ferrigno, John Steiner, Roland Wybenga, Ennio Girolami

Delirante y abismal película perteneciente al filón bélico europeo de los años 60-70. Aquí una científica, durante los últimos días del III Reich, pretende crear una nueva arma secreta. Ya no mala, un auténtico desastre.

> **MESA REDONDA: VIOLENCIA E INTOLERANCIA EN LA SOCIEDAD. 22.30 h.**

> **CINE: LA FUERZA DE LA VENGANZA**



EE.UU, 1986
 Director: Sam Firstenberg
 Intérpretes: Michael Dudikoff, Steve James, John P. Ryan, James Booth

La secta secreta llamada *La hermandad de los Pentágonos* está dispuesta a terminar con todas las democracias conocidas. A torta limpia y a patadas se impondrá la razón y lo que haga falta.

JUEVES 29 DE AGOSTO

> **PRESENTACION. 12.00 h**

> **CINE: 40-ANIVERSARIO. NUEVA YORK BAJO EL TERROR DE LOS ZOMBIES. 12.00 h.**

> **CINE: SANTO Y MANTEQUILLA NÁPOLES EN LA VENGANZA DE LA LLORONA. 16.00 h.**

Italia, 1979
 Director: Lucio Fulci
 Intérpretes: Tisa Farrow, Ian McCulloch, Richard Johnson, Al Cliver

> **CINE: SANTO Y MANTEQUILLA NÁPOLES EN LA VENGANZA DE LA LLORONA. 16.00 h.**

México, 1974
 Director: Miguel M. Delgado
 Intérpretes: Santo el enmascarado de plata, Ángel Mantequilla Nápoles, Natalia Herrera, Alonso Castaño

> **CINE: SANTO Y MANTEQUILLA NÁPOLES EN LA VENGANZA DE LA LLORONA. 16.00 h.**

Solo comentar que, de paso que le dan una escorribanda a La Llorona, Santo y el boxeador Mantequilla Nápoles, solmenan de lo lindo a unos torpes delincuentes. Lo de costumbre,vamos.

JUEVES 29 DE AGOSTO

> **CINE: LOS BÁRBAROS**



EE.UU-Italia, 1987
 Director: Ruggero Deodato
 Intérpretes: Peter Paul, David Paul, Richard Lynch, Eva La Rue

Que les voy a escribir: los auténticos bárbaros aquí son los irresponsables de esto. Un par de gemelos tambascos deben liberar al pueblo del malvado tirano de turno. O sea, plenitud de gañanes, burradas y leña a saco.

> **MESA REDONDA: EL APOCALIPSIS DEL MUNDO. RETOS Y AMENAZAS GLOBALES**

> **CINE: MAGIC LONDON**

Si bien es cierto que esta cosa es una auténtica rareza, no lo es menos su nula capacidad ya no artística sino técnica y que su visionado se convierta en una fiesta o más bien jolgorio monumental. Juraría que la cosa va de un policía que persigue a un político que, en realidad, es el anticristo. Sinceramente no lo tengo claro. Ustedes mismos.

> **CINE: LA FUERZA DE LA VENGANZA**

EE.UU, 1986
 Director: David Engelbach
 Intérpretes: Laurene Landon, Chuck Wagner, William Wallace, Sue Giosa

> **CINE: LA FUERZA DE LA VENGANZA**

EE.UU, 1986
 Director: David Engelbach
 Intérpretes: Laurene Landon, Chuck Wagner, William Wallace, Sue Giosa

JUEVES 29 DE AGOSTO

> **PRESENTACION. 12.00 h**

> **CINE: 40-ANIVERSARIO. NUEVA YORK BAJO EL TERROR DE LOS ZOMBIES. 12.00 h.**

> **CINE: SANTO Y MANTEQUILLA NÁPOLES EN LA VENGANZA DE LA LLORONA. 16.00 h.**

Italia, 1979
 Director: Lucio Fulci
 Intérpretes: Tisa Farrow, Ian McCulloch, Richard Johnson, Al Cliver

> **CINE: SANTO Y MANTEQUILLA NÁPOLES EN LA VENGANZA DE LA LLORONA. 16.00 h.**

México, 1974
 Director: Miguel M. Delgado
 Intérpretes: Santo el enmascarado de plata, Ángel Mantequilla Nápoles, Natalia Herrera, Alonso Castaño

> **CINE: SANTO Y MANTEQUILLA NÁPOLES EN LA VENGANZA DE LA LLORONA. 16.00 h.**

Solo comentar que, de paso que le dan una escorribanda a La Llorona, Santo y el boxeador Mantequilla Nápoles, solmenan de lo lindo a unos torpes delincuentes. Lo de costumbre,vamos.

VIERNES 30 DE AGOSTO

> **PROGRAMA DOBLE. GÉNEROS ENAJENADOS**

CINE: BLACK SAMURAI. 16.00 h.



EE.UU, 1977
 Director: Al Adamson
 Intérpretes: Jim Kelly, Roberto Contrers, Marilyn Joi, Essie Lin Chia

Blaxpotation, James Bond, karate e incluso brujería, un desmadre mayúsculo donde cada barbaridad, por increíble que parezca, supera a la anterior.

> **CINE: AMÉRICA 3000**

EE.UU, 1986
 Director: David Engelbach
 Intérpretes: Laurene Landon, Chuck Wagner, William Wallace, Sue Giosa

Por méritos propios, esta producción Cannon –a nadie se le puede ocurrir nada semejante– se erige en una obra cumbre del despropósito dentro del cine postapoclíptico. Escribir que la película es necia y cafre sería quedarse corto.

> **LA ESPAÑA FANTASTICA. 19.00 h**

> **PRESENTACIÓN. CORTO. LA CASA GRIS**
 España, 2016
 Director:Diana Caro
 Intérpetres: Lone Fleming, Víctor Vidal

> **CINE: LA NOCHE DEL TERROR CIEGO**



España-Portugal, 1971
 Director: Amando de Ossorio
 Intérpretes: Lone Fleming, César Burner, María Elena Arpón, José Thelman

Fruto del esfuerzo y la creación de su director Amando de Ossorio, *La noche del terror ciego* fue el inicio de la famosa y popular tetralogía de *Los caballeros templarios*.

> **SESIÓN SORPRESA. 22.30 h.**

VIERNES 30 DE AGOSTO

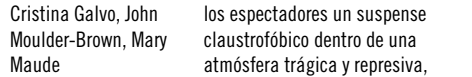
> **RECORDANDO EL CINE RIVERO. EL CINE DE LA CALZADA. 12.00 h**

> **LA ESPAÑA FANTASTICA**

> **CINE: 50 ANIVERSARIO LA RESIDENCIA**

EE.UU, 1987
 Director: Gary Goddard
 Intérpretes: Dolph Lundgren, Frank Langella, Meg Foster, Billy Barty

> **CINE: CULTO A MEDIANOCHE. MASTERS DEL UNIVERSO. 24.00 h.**



EE.UU, 1987
 Director: Gary Goddard
 Intérpretes: Dolph Lundgren, Frank Langella, Meg Foster, Billy Barty

Adaptación en imagen real de las famosas figuras creadas en 1981 por Matell.

SÁBADO 31 DE AGOSTO

> **CINE: 30 ANIVERSARIO. COCODRILLO ASESINO. 12.00 h.**

Italia, 1989
 Director: Fabrizio De Angelis
 Intérpretes: Anthony Crenna, Ann Douglas, Ennio Girolami, Sherrie Rose

Pues resulta que allá por Centroamérica, debido a los residuos tóxicos, un cocodrilo ha superado el tamaño familiar y, evidentemente, también ha aumentado su apetito. Un grupo de ecologistas tendrá que encargarse de este gran, en muchísimos sentidos, problema.

> **CINE: GALAXIAS AÑO 2000. 16.00 h.**



Japón, 1977
 Director: Jun Fukuda
 Intérpretes: Kensaku Morita, Yuko Asano, Ryo Ikebe, Masaya Oki

Cuando la tierra es objeto de múltiples ataques por parte de ovnis, los más brillantes cerebros del mundo llegan a la conclusión de que estamos sufriendo una feroz invasión extraterrestre. Luego hay que construir un aparato, subir al espacio y engarrarse con los marcianos. Descarado plagio,con jerga constante,de Star Wars.

> **LA ESPAÑA FANTASTICA**

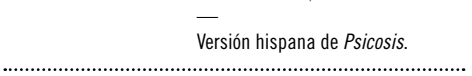
> **PRESENTACIÓN. LONE FLEMING Y SANDRA ALBERTI**

> **CINE: TRAUMA.**
 España, 1978
 Director: León Klimovsky
 Intérpretes: Agata Lys, Henry Gregor, Ricardo Merino, Sandra Alberti

Versión hispana de *Psicosis*.

> **MESA REDONDA. ELLAS SON FANTÁSTICAS**

> **CINE: LA ENDEMONIADA**



España, 1975
 Director: Amando de Ossorio
 Intérpretes: Julián Mateos, Marián Salgado, Lone Fleming, Daniel Martín

> **CINE: CULTO A MEDIANOCHE. MASTERS DEL UNIVERSO. 24.00 h.**

EE.UU, 1987
 Director: Gary Goddard
 Intérpretes: Dolph Lundgren, Frank Langella, Meg Foster, Billy Barty

La más simpática de las inspiraciones españolas surgidas a la sombra de *El Exorcista*.

> **CINE: 30 ANIVERSARIO. DEVIL HUNTERS**

Hong Kong, 1989
 Director: Tony Lyu
 Intérpretes: Moon Lee, Alex Man, Lau Siu-Ming, Sibelle Hu

Espectacular y frenético enfrentamiento entre las triadas y la policía donde las persecuciones, explosiones, tiroteos y artes marciales se convierten en una pura verbena.

> **CINE: CULTO A MEDIANOCHE. 40 ANIVERSARIO. DRÁCULA. 24.00 h.**



EE.UU, 1979
 Director: John Badham
 Intérpetes: Frank Langella, Kate Nelligan, Laurence Olivier, Donald Pleasance

Magnífica e innovadora versión de la novela de Stoker que, con toda justicia, se ha convertido en un film de culto ganando con el paso del tiempo.

DOMINGO 1 DE SEPTIEMBRE

> **CINE: 50 ANIVERSARIO. VENUS IN FURS. 12.00 h.**



Reino Unido, 1969
 Director: Jesús Franco
 Intérpretes: James Darren, María Rohm, Klaus Kinski, Barbara McNair

> **CINE: APOCALIPSIS VOODOO**



España, 2018
 Director: Vasin J. Ramos
 Intérpretes: José Ramallo, Sergio G. Ramos, Jorge Galván, Víctor Hubara

Respuesta distanciada y desvergonzada, convenientemente municionada, a una gran parte del cine popular de los 70-80. Situándose a medio camino entre el guiño y la parodia, ofrece al espectador una fiesta desinhibida.

> **MESA REDONDA**

> **SORPRESA FINAL**

DOMINGO 1 DE SEPTIEMBRE

> **PRESENTACIÓN. DE VIDEOCLUBS Y CINE COLONOSCOPIA**

CINE: CINEBASURA, LA PELÍCULA. 16.00 h.



España, 2016
 Director: Paco Fox, Miguel Ángel Viruete
 Intérpretes: Miguel Ángel Aijón, Paco Fox, Natalia Álvarez-Bilbao, Maite Medina

> **PRESENTACIÓN. DE VIDEOCLUBS Y CINE COLONOSCOPIA**

Creárame si les digo que la película recrea el