

## PROGRAMACIÓN JAZZ MES DE NOVIEMBRE

### JAZZ EN EL CENTRO

Martes 5  
20.00 h

**Presentación del libro Hestoria Gráfica Jazz N'Asturies 1980-2018**

Entrada libre

### JAZZ EN EL ATENEO

Miércoles 6  
19.30 h

**Alegato Boogaloo**  
Entrada libre

### JAZZ GIJÓN

Jueves 7  
20.30 h

**Camille Bertault**  
18€

Viernes 8  
20.30 h

**Chassol (Ludi)**  
18€

Sábado 9  
20.30 h

**Nils Petter Molvaer Group**  
20€

Domingo 10  
12.00 h

**Teatro: El viaje de Emma (una historia del Jazz alucinante)**  
5€

Domingo 10  
20.30 h

**Pepe Rivero Quinteto / Yoruba Suite**  
18€

### JAZZ EN EL ATENEO

Miércoles 13  
19.00 h

**Cotton Club**  
Película | Entrada libre

### JAZZ EN EL CENTRO

Miércoles 13  
20.00 h

**Valery Ponomarev Quartet**  
3€

### JAZZ EN EL ATENEO

Jueves 14  
19.30 h

**Jam session... y más**  
Entrada libre  
(Calle peatonal o sala de exposiciones del Ateneo)

Miércoles 20  
19.00 h

**La la land (La ciudad de las estrellas)**  
Película | Entrada libre

Jueves 21  
19.30 h

**Susurra Jimena**  
Entrada libre

Jueves 28  
19.30 h

**Rosa Espina & Guti del Río. Jazz y mujeres que cuentan historias**  
Entrada libre

### • JAZZ EN EL ATENEO

#### Conciertos:

Del miércoles 6 al jueves 28

#### El Cine del Ateneo:

Miércoles 13 y miércoles 20

CMI Ateneo La Calzada  
Salón de actos

### • JAZZ GIJÓN

Del jueves 7 al domingo 10

Teatro Jovellanos

### • JAZZ EN EL CENTRO

Martes 5 y miércoles 13

Centro de Cultura Antiguo Instituto  
Salón de actos  
Antigua Escuela de Comercio

## II JAZZ EN EL ATENEO

Del miércoles 6  
al jueves 28 de noviembre

cultura.gijon.es

CMI Ateneo La Calzada  
C/ Ateneo Obrero  
33213 Gijón/Xixón  
T 985 181 403

**gijón** | Cultura  
y Educación

Diseño: Estudio Juan Jareño | D.L.: AS XXXXX-2019



**II JAZZ EN EL ATENEO**

Del miércoles 6  
al jueves 28 de noviembre

## ALEGATO BOOGALOO



**Miércoles 6 | 19.30 h | Entrada libre**

Grupo formado por Cris Montull a los teclados, Manu Molina a la batería y percusión, y Miguel Gallego al saxo tenor. Toma como referencia la música de baile de los años 60 y 70 inspirada en los estilos de *acid jazz*, *blues*, *latin*, *soul jazz* y *boogaloo*. Su repertorio lleva los mejores temas de esta música a su formación de trío instrumental consiguiendo que sus directos sean enérgico, vibrantes y divertidos. Sus componentes, habituales en la escena musical asturiana, acumulan una amplia experiencia en numerosos proyectos, siendo habitual su participación con autores y bandas de reconocido prestigio como el cantautor Nacho Vegas, Nothing to Lose o Viajeros del Swing, entre otros.

En este 2017 destaca su participación en el Gijón Sound Festival así como su presencia en el Festival Internacional de Jazz de Bueño.

## EL CINE DEL ATENEO



**Miércoles 13 | 19.00 h | Entrada libre**

*Cotton Club*

EE.UU., 1984. Dir. Francis Ford Coppola. 128'. VOS

## JAM SESSION... Y MÁS



**Jueves 14 | 19.30 h | Entrada libre**

La Escuela de Música Moderna y Jazz Meidinerz organiza una jam session abierta a la participación de cualquier músico que conozca los estándares de jazz. Se propone un repertorio inicial, que podrá variar durante el transcurso de la jam, compuesto por los temas siguientes: *I fall in love too easily*, *Little Sunflower*, *Moanin'*, *Au privave (jazz blues en F)*, *You don't know what love is*, *Beautiful love*, *Alone together*, *Caravan*, *Softly as in a morning sunrise*, *Cantaloupe Island*, *Watermelon man*, y *Meidinerz blues (rock blues en A)*. Inscripción en el mismo momento de la actividad; dudas o sugerencias, contactar a través del correo-e. con la Escuela Meidinerz: [escuelameidinerz@gmail.com](mailto:escuelameidinerz@gmail.com).

## EL CINE DEL ATENEO



**Miércoles 20 | 19.00 h | Entrada libre**

*La la land (La ciudad de las estrellas)*

EE.UU., 2016. Dir. Damien Chazelle. 127'. Apta para todos los públicos.

Mia (Emma Stone), una joven aspirante a actriz que trabaja como camarera mientras acude a *castings*, y Sebastian (Ryan Gosling), un pianista de jazz que se gana la vida tocando en sórdidos tugurios, se enamoran, pero su gran ambición por llegar a la cima en sus carreras artísticas amenaza con separarlos.

## SUSURRA JIMENA



**Jueves 21 | 19.30 h | Entrada libre**

Susurra Jimena es un proyecto musical a dúo que surge de la inquietud de fusionar el contrabajo con la voz. Ambos instrumentos se presentan para interpretar un repertorio jazzístico, así como folclore latinoamericano, europeo, músicas del mundo y composiciones propias. Con la delicadeza y sensibilidad que caracterizan a Susurra Jimena, Alejandro San Pelayo (contrabajo) y Paula Soto (voz) pondrán el toque personal a su repertorio a través de la desnudez y dulce timbre de voz de Paula y de las influencias del jazz en las manos de Alejandro. Desde compositores de música tradicional hasta versiones arregladas de grandes intérpretes del jazz, Susurra Jimena retoma y da forma a su música para el goce y disfrute de canciones que forman parte de una historia, una historia sonora.

**ROSA ESPINA & GUTI DEL RÍO**  
*Jazz y mujeres que cuentan historias*



**Jueves 28 | 19.30 h | Entrada libre**

JAZZ... guitarra y voz. La propuesta más directa. Temas inapelables del

repertorio jazzístico. Algunos, *standards* clásicos; otros, tesoros escondidos.

MUJERES... el jazz visto específicamente desde el prisma de las mujeres que lo han cantado y han dejado su impronta. Un recorrido (cronológico) por temas de todo el siglo XX; una visita (desordenada) a intérpretes que han cantado temas de ayer y de hoy, que se han cruzado y hermanado a través de las canciones que viven al margen del tiempo.

HISTORIAS... un enfoque didáctico para poner la música en contexto y acercar al público no iniciado, sin robar el protagonismo a la aportación personal ni el tiempo a la interpretación de los temas.

Unas palabras sobre lo que cuentan las grandes canciones, en letra y en música. Sobre lo que nosotros hemos querido oír en cada cantante. Y sobre lo que nosotros queremos contar siguiendo su inspiración.

El dúo de Rosa Espina y Guti del Río viene desde 2011 explorando las posibilidades de la unión de guitarra y voz para buscar la simplicidad, la elegancia, la emoción y la narrativa que encierran las grandes canciones del jazz y la *bossa nova*. Han compartido estas historias con el público en diversos escenarios de pequeño formato, incluyendo el Festival de Jazz de Tolivia.

- **Conciertos**
- **El Cine del Ateneo**

**CMI ATENEO LA CALZADA**

Salón de actos

C/ Ateneo Obrero  
33213 Gijón/Xixón  
T 985 181 403

## OTRAS PROGRAMACIONES

### JAZZ GIJÓN 2019. TEATRO JOVELLANOS

**CAMILLE BERTAULT**

**Jueves 7 | 20.30 h | 18€**

Camille Bertault: voz  
Fady Farah: piano

**CHASSOL (LUDI)**

**Viernes 8 | 20.30 h | 18€**

Christophe Chassol: piano y teclados  
Mathieu Edouard: batería

**NILS PETTER MOLVAER GROUP**

**Sábado 9 | 20.30 h | 20€**

Nils Petter Molvaer: trompeta  
Jo Berger Nyhre: bajo  
Erland Dahlen: batería

**TEATRO:**  
**EL VIAJE DE EMMA**  
**(UNA HISTORIA DEL**  
**JAZZ ALUCINANTE)**

**Domingo 10 | 12.00 h | 5€**

Público familiar  
Compañía profesional Teatro del Cuervo

**PEPE RIVERO**  
**QUINTETO /**  
**YORUBA SUITE**

**Domingo 10 | 20.30 h | 18€**

Pepe Rivero: piano  
Reinier Elizalde «El Negrón»: contrabajo  
Arnaldo Lescay: batería  
Yuvisney Aguilar: percusión & tambor bata  
Akinsola Elegbede: voz y percusión

### JAZZ EN EL CENTRO. TALLER DE MÚSICOS - FMCE Y UP

**PRESENTACIÓN**  
**DEL LIBRO**  
**HISTORIA GRÁFICA**  
**JAZZ N'ASTURIES**  
**1980-2018**

**Martes 5 | 20.00 h | Entrada libre**

Javier Antuña Suárez  
Salón de actos de la Antigua Escuela de Comercio de Comercio

**VALERY PONOMAREV**  
**QUARTET**

**Miércoles 13 | 20.00 h | 3€**

Valery Ponomarev: trompeta  
Lluís Capdevila: piano  
Ignasi González: contrabajo  
Joris Dudli: batería