

Distintos conciertos nos integraos de la ciudá, nuna edición de los *Alcuentros* dedicada a *elles*, al trabayu de les muyeres na música tradicional, tentando d'amosar aquellos propuestes más innovadores nuna estaya, la musical, onde, tamién, elles tán menos representaes.

### CMI PUMARÍN XIXÓN-SUR

#### Herbamora

Lunes 8 d'ochobre  
19.30 hores

#### • Muévelo trad

Llunes 15 d'ochobre  
19.00 hores

#### Anabel Santiago Trío

Martes 16 d'ochobre  
19.30 hores

#### Rebeca Velasco

Llunes 5 payares  
19.30 hores

### CMI ATENÉU LA CALZADA

#### • Muévelo trad

Miércoles 10 d'ochobre  
19.00 hores

#### Silvia Quesada

Vienes 19 d'ochobre  
19.30 hores

#### Anabel Santiago Trío

Vienes 26 d'ochobre  
19.30 hores

#### Mapi Quintana y Elías García

Martes 30 d'ochobre  
19.30 hores

### CMI L'ARENA

#### • Muévelo trad

Xueves 18 d'ochobre  
19.00 hores

#### L-R

Xueves 25 d'ochobre  
19.30 hores

#### Antón Menchaca

Xueves 8 de payares  
19.30 hores

### CMI EL LLANO

#### • Muévelo trad

Martes 6 de payares  
19.00 hores

#### Rebeca Velasco

Vienes 9 de payares  
19.30 hores

#### Antón Menchaca

Vienes 16 de payares  
19.30 hores

#### Mapi Quintana y Elías García

Vienes 23 de payares  
19.30 hores

#### • MUÉVELO TRAD | TALLER DE BAILLE TRADICIONAL CON MÚSICA MODERNA

Como complementu a les actuaciones musicales de los *VII Alcuentros de Músiques Asturianas*, y nos cuatro centros municipales integraos onde se desenvuelven, van llevase alantre estos talleres de baille tradicional, que tienen la peculiaridá d'emplegar melodíes y ritmos más actuales. Talleres abiertos al públicu, de la mano de Pau Santirso, profesional con más de venti años d'esperiencia en dellos grupos de baille tradicional y etnográfico, anguaño direutor del Grupu de Baille Xeitu y de la so Escuela y del grupu Nocéu de Trubia, y collaborador con artistes relevantes como Hevia o Rodrigo Cuevas.

Tradición y modernidá, ensin dulda una forma diferente de ver y essfrutar de la cultura asturiana y d'exercitar cuerpu y mente.

## VII ALCUENTROS DE MÚSIQUES ASTURIANES. ELLES

Del 8 d'ochobre al 23 de payares  
Gijón/Xixón | 2018

cultura.gijon.es

CMI Pumarín Xixón-Sur  
C/ Ramón Areces, 7  
33211 Gijón/Xixón  
T 985 181 640

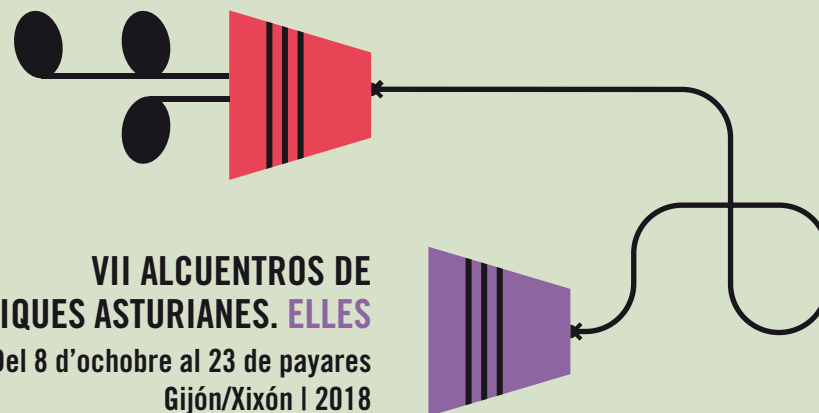
CMI Atenéu La Calzada  
C/ Ateneo Obrero  
33213 Gijón/Xixón  
T 985 181 403

CMI L'Arena  
C/ Canga Argüelles, 16-18  
33202 Gijón/Xixón  
T 985 181 620

CMI El Llano  
C/ Río de Oro, 37  
33209 Gijón/Xixón  
T 985 185 240

Diseño: Estudio Juan Jareño | D.L.: AS 02898-2018

VII ALCUENTROS DE  
MÚSIQUES ASTURIANES. ELLES  
Del 8 d'ochobre al 23 de payares  
Gijón/Xixón | 2018



**xixón** | Cultura  
y Educación

L-R

• Xueves 25 d'ochobre, 19.30h



Dúu formáu por Leticia González (voz y percusión) y Rubén Bada (guitarres eléctriques) que reinterpreta la música tradicional asturiana cola fusión d'instrumentos estremaos como la pandereta y la guitarra eléctrica. L'oxetivu de L-R ye facer una llectura personal de la música

asturiana calteniendo los ritmos tradicionales pal baille pero amestando otros soníos averaos al blues, el jazz o el rock. El resultáu ye una mezigaya qu'ellos mesmos nomen *post-folk* o *post-trad*. Pela seronda de 2018 van espulizar el so primer trabayu discográficu.

SILVIA QUESADA

• Vienres 19 d'ochobre, 19.30h



Silvia Quesada tien yá una trayectoria musical importante, onde destaquen les sos collaboraciones como cantante solista colos grupos Los Gatos del Fornu, Blima o Muyeres, formando parte anguaño de los reconocíos Tejedor. Nun estilu ayenu a la música folk, formó parte de la banda del autor turonés Alfredo

González, productor amás del so primer discu, La pena abierta, diez cantares de temática sentimental ente lo pop y la canción d'autor, acompañaos de la guitarra acústica y la viola de Rubén Bada, el baxu y las programaciones de Sergio Rodríguez, y el pianu d'Alfredo González.

HERBAMORA

• Lunes 8 d'ochobre, 19.30h



Un cambéu na pandereta tradicional asturiana. Per primer vegada los temas tradicionales de les antigües pandereteres son puestos n'escena por unes moces nueves, modernes, ensin indumentaria tradicional y con igües vocales d'anguaño. Grupu formáu en 2003, d'entós p'acá foren pasín ente pasu definiendo

la so propuesta, fusionando música tradicional con estilos contemporáneos, música que presentaren per toa Asturias y en bien de festivales (Summer Tyne Festival, Festival Intercélticu d'Avilés, Festival de Lorient...). Anguaño tán preparando lo que va ser el so su tercer trabayu discográficu.

MAPI QUINTANA Y ELÍAS GARCÍA

• Martes 30 d'ochobre, 19.30h • Vienres 23 de payares, 19.30h



Mapi Quintana (voz y contrabaxu) y Elías García (bouzouki) estructuren ya igüen un repertoriu nuevu demientres el branu de 2012, basáu nuna esbilla de cantares tradicionales del conceyu de L.lena, recoyíos con munchu procuru y munchu amor p'hacia'l nostru

patrimoniu inmateral por Xose Ambás y Ramsés llesies. Mapi y Elías proponen un contestu estéticu distintu pa estes melodíes, al traviés de progresiones armóniques heredaes de la música europea del sieglu xx y del jazz, la improvisación y el *scat* vocal.

ANABEL SANTIAGO

• Martes 16 d'ochobre, 19.30h • Vienres 26 d'ochobre, 19.30h



Anabel Santiago ye la voz más reconocida del panorama musical d'Asturies. La so carrera entamó va más de 25 años y tien una cai col so nome nel conocíu barriu de La Corredoria d'Uviéu. Tien editaos yá siete discos propios, ún d'ellos, Agora (2011), algamó'l Premiu Nacional de la Música concedíu pola Academia de les Artes Escéniques. La so música navega p'hacia soníos

étnicos, buscando siempre caltener la esencia del cantu tradicional astur, pero con visos de modernidá y fusión, esperimentando con estilos musicales como la eleutrnica, el tangu, o el fadu. Nos Alcuentros de 2018 vamos esfrutar del repertoriu eclécticu de la cantante, arropada poles igües electróniques de FRUELA 757 y la guitarra versátil d'Emilio Fidalgo.

LAFU Y REBECA VELASCO

• Llunes 5 payares, 19.30h • Vienres 9 de payares, 19.30h



La historia de Alejandro Lafuente, Lafu, y Rebeca Velasco empecipia col encargu que l'Institutu Asturianu de la Muyer fai a la editorial Ámbitu p'atropar añaes tradicionales asturianas. El resultáu ye *Ea, ea, ea*, un discu del que se distribuyeren hasta'l momentu 20.000 copias. A partir d'ehí, Lafu y Rebeca presenten

en 2007 el so primer discu propiu, *Amor amante*, recopilación de versiones procurases, con ambiente de jazz, de diez cantares d'amor asturianos. Darréu, asoleyen *Nun pido más*, pol que Rebeca Velasco algama'l Premiu AMAS en 2010 a la meyor voz d'Asturies. Los sos cantares apaecieren yá en dellos curtiumetraxes y bandes sonores.

ANTÓN MENCHACA

• Xueves 8 de payares, 19.30h • Vienres 16 de payares, 19.30h



*Antón Menchaca* propón una revisión de la tonada asturiana partiendo de cantares tradicionales interpretaos de forma intimista y emotiva por Ana Belén Antón y acompañaos

poles guitarres y efeutos de Pedro A. Menchaca, cola so visión ecléctica y esperimental.